

פרק ז'

יחידה 18 - הכנות למלחמה: בחירת הלוחמים וחלום המדים (א'-ז')

28

ספר שופטים | פרק ז'

שאלה העמיקה: מה לדעתכם נינן למדוד עלי עם ירושלים?

שוק 300 איש לא כרינו על ביריכם לשוחות?

שאלת הנהמה: כתבו במחוררכם מכתב שכוחב אחד מ-300 הנוגרים למשפחתו, לפני יצאתו למלחמה. מה הוא מספר?

למה?
למה הוא מריגש?

הסבה, קודה

...
6. השלוימו במחוררכם: באותו הילילה אמר ה' לදעתון לקום ...
7. "אם ירא אתה..." - מה הצעיה' לגדעתון כדי שיתחזרך ברוחו?
...
8. מה שיען דודעון ממנהנה מדין? איש מספר לך יוריו?
...
9. מה הבין ביך גדעתון על מעכז המדים? וכייד והוחוק בך גדעתון
בביסוחו בה?
...
טמונה מדרתית להגננת מטבח ומטבח - בינתו ואורה ביטח



27

ספר שופטים | פרק ז'

שם משליח נוראי	משעי והשפטים			המשך והיכיש
	השליטים האריאנים	השליטים האזרחיים	השליטים הצבאיים	
פלמיה	פלמיה	פלמיה	פלמיה	בר-ריה
טביה	טביה	טביה	טביה	בר-ריה
י-יב	י-יב	י-יב	י-יב	בר-ריה
י-ה-א	י-ה-א	י-ה-א	י-ה-א	בר-ריה

**יחידה 18 - הכנות למלחמה: בחירת הלוחמים
ונלום המדים (א'-ז')**

1. יישם ירביל הוה גענון זול העם אשר אותו.
א. הין חנו גענון העם?
ב. הין ריה מונה מדיין?
2. ו' יציה או דעינו לדר (לזרוח) את העם היוצא למלחמה.
מה הסיבה לך?
3. א. מוחרבו הו אשן שעיטה גענון לעשות?
ב. כמה חווו מן העם?
4. מהו בירבו השני שונכווה בגענון?
5. א. איזו תכונה גודעה מלחוקם בידיהם אם אלה שנבחנו לצאת לקרב?
ב. חשבו. מדוע זוoka המלקלם בידיהם אם אלה שנבחנו לצאת לקרב?



הקדמה

גדעון וחיליו מתכוונים לקרב נגד מדין. גדעון חונה בעין חרוד השוכנת למרגלות הגלבוע, בקצה הצפון מערבי שלו. הגלבוע הוא רכס הרים שגובל במערב עם עמק יזרעאל ובצפון בעמק חרוד. בתווך עמק יזרעאל נמצא רכס של הרים המכונה גבעת המורה (בימינו סמוך לעיר עפולה), שם חוננים המדים.

שלושה גורמים מרכזים יכולים לסייע לצבא לניצח במלחמה:

- יתרון משמעותי של צבא שנלחם הוא העדיפות המספרית של החיללים על פני האויב. ככל שהמלך יגיס יותר לוחמים בקרב - הסיכוי לניצחון עולה. עם זאת חשוב להציג כי עדיפות מספרית אינה הクリיטריון הבלעדי להבטחת הניצחון במלחמה.
 - כדי לניצח במלחמה יש להקפיד על רמה גבוהה של תכנון וביצוע של הקרב, וכן לדאוג ליישום התוכניות המלחמתיות עד להשתת ניצחון במלחמה.
 - روح הלחימה של הלוחמים מעידה על כוונה ועל נוכחות מלאה להילחם מתוך הכרה בצדקה הדר.
- פער גדול היה בין עם ישראל למדינים בשלושת הגורמים האלה, אך בעזורה ה', עם ישראל ניצח במלחמה.

עיסוק בתכנים המרכזיים

נקודות לדין

1. מדוע הימנעות ממידת הגאותה כה חשובה לפני היציאה למלחמה?
2. מדוע דוקא הלוחמים שליקקו את המים מתוך ידיהם ולא הכרעו על ברכיהם לשותה מן המים הם אלו שנבחרו?
3. עד כמה חשובה רוח הלחימה של צבאות הלוחמים? נסו לחשב על צבא גدعון ועל צבא מדין.
4. חשבו, מה פשר חלום לחם השוערים?

אפשרויות לمعנה ולדין

רבם מהעם התגייסו למלחמה. הקב"ה מורה לגדרון לאפשר לירא ורך הלבב לשוב אל ביתו. הקב"ה מסביר שدليل שורות הלוחמים נועד למניע גאויה של העם אחרי הניצחון. כאשר הלוחמים לא באים כדי להציג את עם ישראל מהילול ה' הנובע משיליטות מדין בארץ, אלא ממניינים אישיים, יכולה לתפוס את הלוחמים מידת הגאותה. מלחמה זו אינה מלחמה אמונהית, וככזו חשוב שהלוחמים יילחמו אך ורק ממניינים אמוניינים ולא משיקולים אישיים.

גדרון ממשיך בدليل שורות הלוחמים לאור צו ה', ומעמיד את הלוחמים ב מבחן. הלוחמים המלקרים את המים כמו כלבים, מעידים על שפלות רוחם. הלוחמים השואבים את המים בידיהם ו מביאים את המים אל פיהם (ולא יורדים אל המים), מעידים על אופיים חזק.

בסופה של דבר נשארים עם גדרון לוחמים מובהרים המאפיינים במידות הבאות:

1. זריזות.
2. גבורה.
3. הסתפקות במועט.
4. נוכנות בקרב.

אך בחירת לוחמים מאומנים ומiomנים אינה מספיקה לגדרון. ה' רוצהחזק את רוח הלחימה שלהם. גדרון שומע שיחה תמיינה המבטאת את הלה רוחות בכל מחנה מדין. החולם שהמדיני מספר לחברו מגלה שבעצם המדינאים מפחדים מפני ישראל, למרות העדויות המספרית שלהם.

פשור החלם¹²: לחם השוערים, מעין מצה עבה אפואה מקמח שעוריים, מסמל את ישראל, שביעיקרם היו אנשי חקלאות. האוהל מסמל את ההתקונות למלחמה של מדין. אולם אוהל, בשונה מבית, הוא עראי, ורוח חזקה יכולה להעיף אותו. לחם השוערים מעיף את האוהל והופך אותו על פניו.

גדעון שומע את הפחד הקיים במחנה האויב, וambil שה' מלאה את עם ישראל לניצחון מוחלט על מדין ועל שאר העמים.

המסרים העולים מן היחידה

1. **ביטחון בה'** - אחרי שגדעון שומע את החלום, הוא מתמלא בביטחון בה' ויוצא למלחמה בצורה מתחכמת.
2. **קבלת הדין** - גבעון מקבל את הדין ואינו מתווכח על צמצום מספר החיללים.

הצעות להמשאות ולהרחבות

ניתן להמחיש את הקושי בשתייה בעזרת הידיים לעומת שתיה ישירה בעוזרת הפה. דבר זה ימחיש את הגבורה של 300 איש.

שאלת הפנמה: תארו כיצד חש אחד הלוחמים שנשאר מכל אלפיים ונבחר להילחם במדין.

יחידה 19 - המלחמה במדינים (ט"ו-כ"ה)

ספר שופטים | פרק ז'

30

12. לפלים מפה והה החרוח בעמק יזרעאל (שבהו תלית שיטר). עינוי בפה ופסוקים יוננו:

- איל בביסים ווערים ומינימיס מוד לילוחם במדינים?
- ב. לאיריה שבט שולח גدعון מליכים (שליחים)?
- ג. דמעו שבט זה אל מניע גבעתמו?

13. ריכון דעונו בשעה שהבריאו אליו את ראש יעור וחבב?

14. מה אפשר ללמוד על גדעון מותננו מולך הקרב?

ספר שופטים | פרק ז'

29

יחידה 19 - המלחמה במדינים (ט"ו-כ"ה)

10. כחוב בלהונם במחברתכם על ההחוגנות של גדעון לך:

"אייריך": (הה איז?) ...
 "ירוחץ": (למה חלקיים חזאי?) ...
 "חויה": (הה גונן מלמי?) ...
 "אייריך": (הה איז?) ...

11. סדרו במחברתכם את המשפטים על פי סדר התחרחותם:

הילומדים קוראים בדור לה מלדיין ...

- ללחמים החזוק לפידם בשמאלם ושורות בימינו.
- גודו והלהם תקעו בשופטה שובבו את הגדים.
- ברע עבו שורר הרים תכל פלען הלידים הבעריים שהו בהם, וכל המחנה הוא.
- כל חילם עמד תחיהו (בקמונו) מסביב למחנה האויב,
- נך חרב האביר שעם ישיא מקרן אוות מל' הקליונם.

קדמה

תכנון המלחמה: אחד מעקרונות המלחמה הוא תכנון המלחמה וביצוע בפועל. גדעון וחיליו מתכננים ומוציאים לפועל את אחד הקróבות המזהירים בתנ"ך כולם. במהלך הקרב הם משתמשים בתהבולה שתגרום לאויביהם לחשوب כי הם רביים.

מלחמה לילית: רוב המלחמות מתנהלות ביום, כיוון שביליה האפשרות לראות את האויב מוגבלת. מלחמת גדעון היא מלחמה המתנהלת דווקא בלילה ומנצלת את החושך ואת חוסר האפשרות לראות.

נתיב הבריחה: המדינים חונים למרגלות גבעת המורה בעמק יזרעאל, הנתחם מצד מזרח בהר תבור, גבעת המורה ועמק בית שאן. נתיב הבריחה של המדינים יהיה לצד מזרח, כיוון שהם ירצו לשוב לארצם, השוכנת מדרום מזרח לארץ ישראל. מכיוון שבצד מזרח לארץ ישראל זורם נהר הירדן, עליהם למצוא מקומות שבהם המים רדודים ונניתן לחצות ברgel את הנהר.

עיסוק בתכנים המרכזיים



1. מלחמה פסיקולוגית היא גורם משמעותי מאוד במהלך הקרב.
2. מה המנייע של עם ישראל לרודוף אחרי המדינים עד ארצם?

אפשרויות לمعנה ולדין

אחד המאפיינים של המלחמה היה הנס שבתוך הטבע. כמובן, ניתן להסביר את כל מהלכי המלחמה באופן הגיוני, רציונלי, אך קשה שלא לקבל את הפן העל-טבעי במלחמה. המלחמה מתנהלת בשני שלבים:

1. **השלב הראשון** הוא גם טבעי וגם נשי. גדוען מנסה ליצור תחושה שישנם המוני חיילים שצרים על מחנה מדין. לשם כך הוא משתמש באש הנורנת תחושה של שריפה, וכן בקולות השופר המאיימים. גדוען בוחר בלחימה בלילה כדי להטעות את האויב ולגרום להמולה שאכן אירעה במחנה מדין. המדינאים מאבדים את העשתונות והורגים איש את רעהו.
2. **השלב השני** הוא הרדיפה של ישראל אחר המדינאים בעזות גיוס המוני של חיילים משכתי הצפון - נפתלי, אשר ומנשה. המדינאים נסים בחזרה לארכץ ומנסים לעبور את הירדן דרך מעברות הירדן. גדוען מעוניין להוכיח במדין מכיה ניצחת שתחל אל האפשרות לתקוף את ישראל בעתיד. لكن הוא מגייס את שבט אפרים שימתין לכל המדינאים הנסים במעברות הירדן וימנע את נסיגתם.

המסרים העולים מן היחידה

1. **זריזות** - במהלך המלחמה באה לידי ביטוי חשיבות הזריזות בקרב, המובילה להכרעה מהירה בקרב.
2. **חוכמה** - מלחמה זו מתאפיינת בחוכמתו של גדוען ולא בכוחו הפיזי.

הצעות להמחשות ולהרחבות

עשווות לוח חול/אדמה שבו נראה את מהלך המלחמה של גדוען, וכך נוכל להמחיש ביתר בהירות את מהלך המלחמה.

שאלת הפנמה: כאשר הלוחמים הישראלים שמעו את קולות השופרות וראו את הלפידים, הם נאזורו בגבורה ויצאו לדודף אחרי המדינאים. בסיום המלחמה כשבוזו הלוחמים המנצחם לבתיהם, סיפרו לבני משפחותיהם על הניצחון. כתבו את מה שמתאר אחד החילים לבני משפחתו.