

פרק ג'

יחידה 7: התגלות ה' לשמהל (א' - י')

14 ספר שמואל א' | פרק ג'

3. תארו במילים טרם את הנעוט של שמהל אל עלי' בתגלות השמיה של ה' אליו, וכן את חיסו של עלי' כלפי שמהל.

4. עיינו בפירוש הר' ר' קשלפניים והסבירו: כיצד הבין עלי' בפעם השלישית שהקל הקורה לשמהל הרגלוות של הקב"ה?

(ח) וזה עלי' – כי בשורת המשפטים חשב עלי' בדבורה של שמהל כי אדם קדוש
אותו תורת שמו היה דבורה באה והוא שירט על אדם, אבל אמר לך כי
שלש טענות זו ואלה שנגנו בקהל אחריו מושגנות מזבב אל היה סנה
שמאל'בנטה ראה מה שונע הקול לאלה קדש אמר לך וזה שם אדם אמר
שהקה' או גאות פלך הכהן כל' כל' מלך ה' ה' ה' (ר' ר' ג', ח)

"שמהל שככ'" – במקומו, בטרות הלוויים האמורים בברית המקדש.
על היה בחתן אשורה כבבמי שמהל היה לי שוכב בברחו.
תמיד כ' ג', נ' ו' קדושון ע' ג', ע' ב'

13 ספר שמואל א' | פרק ג'

פרק ג'

"וזורה המשמש ונוא המשמש"
נד שלא שנקער שמשה של עלי' זורה המשמש של שמהל הגרתם.
(נמרא קדשוין ע' ג', ע' ב')

| סני' מי' הטופחים | מלכת שמי' |
|------------------|----------------|
| יעל' | שמעאל' |
| יעל' ר' י-ה' | שמעאל' ר' י-ה' |
| יעל' י-ה' | שמעאל' י-ה' |
| יעל' י-ה' | שמעאל' י-ה' |

יחידה 7 - חננות ה' לטמאוג (א'-י')

1. קראו את הפרק ווינו: לאיזו מטרה נכתב פסק א' "ודבר ה' היה זיך בימים ההם אין חזון נפרץ"?
2. בפסוק ב נאמר שעיל' כהורות (ר' ר' ע' י), ובפסוק ב' נאמר שאור המנורה נזרין דלק, חשבו. כיצד משווים איל' נוכך לדע' איך השםאל טיעל' קרווא לו לבוא לשימושו?
לדע' איך הבין שמהל טיעל' קרווא לו לבוא לשימושו?
בבאא.

קדמה

שמהל הוא נבי מיוחד, מה שלא מצאנו בשום נבי חוץ ממשה רבו, כיוון שהוא יודע יודעים עליו פרטיהם החל בהוריו והקשי בילדתו, ילדותו וזקנותו. ביטוי החיבת ה' הקב"ה מתגלה אליו לראשונה בכפיילת שמו הינו מיוחד במיוחד. הוא זכה לשמעו את דבר ה' מדבר אליו בתוך אוהל מועד. שמהל הביא את העם לאמונה בה' ובנביאיו, וקיים מצוות ה'.

ביחידת הפסוקים נלמד על דמותו של שמהל המתעלה מול העובדה ש"ודבר ה' היה זיך בימים ההם אין חזון נפרץ"¹⁷ (פסוק א') וזכה להתגלות ה'.

עיסוק בתכנים המרכזיים



א. מה יכולה להיות הסיבה לסמיכות תיאור עיוורונו של עלי' הכהן לתוכחת איש האלוקים שלמדנו בפרק הקודם?

- ב. להלכה נפסק שאין ישיבה בהיכל, אם כן כיצד הפסוק מתאר את שמהל שוכב בהיכל ה'?
- ג. מדוע שמהל לא חשב שהקהל הקורה לו הוא הנבואה שנזקרה בו?

אפשרויות לمعנה ולדין

תחילה הפרק מספר על עיוורונו של עלי הכהן. יש קשר בין העיוורון שלקה בו עלי לבין התוכחה של איש האלוקים שלמדנו עלייה בפרק הקודם. העיוורון אינו מבטא רק את חוסר האפשרות הטכנית לראות את הסובב. אלא העיוורון מבטא את החוסר האפשרות שعلي יזכה בדיור מאת הקב"ה. لكن דזוקא בשל העיוורון, דהיינו אי דיור ישיר בין הקב"ה לעלי, מגיע השעה שהקב"ה ייצור דיור ישיר עם שמואל שזכה למדרגת נבואה. כאשר שימושו של עלי מתחילה לש��ו שימושו של שמואל מתחילה לדזרות.

כל תיאור ההtagלות לשמואל באה על רקע חוסר הרגילות של שמואל בנבואה. עד כה שמואל היה משרת את עלי לפני ה' אך לא היה רגיל כלל בנבואה. העברת המנהיגות מעלי לשמואל אינה נעשית באופן חד וברור אלא באופן הדרגתי. עלי ממנה את שמואל כיצד להכיל את ההtagלות האלוקית.

פסוק ג' מתאר את שמואל שוכב בהיכל ה¹⁸. אין הכוונת הפסוק ששמואל ממש שוכב בהיכל ה', וכפי שכבר הקשו חכמים¹⁹ שרק למלכי בית דוד יש ישיבה בעזירה, וא"כ א"א לומר ששמואל שוכב ממש בתוך ההיכל. הרלב"ג ביאר שלא רק המקום שנמצא בו ארון ה' מכונה 'היכל ה', אלא מקום רחב יותר כగון בלשכה שהייתה מחוץ למשן מכונה היכל ה', ושם שמואל שכב²⁰.

הפסוק כותב "נָר אֱלֹקִים טָרֵם יַבְחַה" כלומר כיון שהמנורה עדין דלקה ראה שמואל שאין איש קורא לו ולכן הル לעלי לשאול אותו אם הוא זה שקרא לו²¹. כיון שדבר ה' אינו נפוץ, מתחילה עלי לא הבין שמדובר בגילוי אלוקי של שמואל. רק לאחר פעמיים, הבין עלי שמדובר בהtagלות אלוקית אל שמואל.

ראווי לציין שעלי מכנה את שמואל 'בני', מכאן נלמד על היחסים הקרובים שהוא בין עלי לשמואל.

המסרים העולים מן היחידה

- יחס קרבה בין תלמיד לרבו** - שמואל ממהר לבוא אל עלי כשהוא קורא לו, וכן שעלי מכנה את תלמידו בשם 'בני'.
- דברה' אלبني אדם** - הקב"ה מתקשר עם בני אדם באמצעות הנבואה. הנבואה מביאה את האדם למדרגה רוחנית גבוהה המאפשרת לו לתקשר למקום רוחני גבוה.

结语

- קיים בכיתה **מצבע' הנני** המתבצע באופן הבא: כל תלמיד מקבל כרטיסיה ועליה ישנים מספר משbezחות. בכל משbezח יש מקום לחתימה של המורה/הוראה. כל פעם שמקשים מהتلמיד בקשה והוא מבצע אותה מיד 'הנני', מזכה בחתימה של המורה/הוראה. כל כמה חתימות זוכים בפרס.
- ניתן לשחק את המשחק **'זהה את הקול'**. תלמיד עוזם את עיניו ותלמיד אחר צריך לזהות את הקול של חברו.

18. יתכן שיש ניגוד בין עלי ש'שוכב במקומו' לעומת שמואל שוכב ב'היכל ה'.

19. גם' קידושים עח ע"ב.

20. דעת מקרא פירש שהאות ב' עניינה ליד או בסמוך, ולכן שמואל היה רגיל לשכב בלשכה או בעזירה הסמוכה להיכל ה'.

21. כר פירש אברבנאל.

יחידה 8: נבואת שמואל (יא - כא)

15 ספר שמואל א' | פרק ג'

יחידה 8 – נבואת שמואל (יא-כא)

ללא:

- נבלמה טמי אנטיש' (פסוק י"א)
- לול טספנעה (פסוק י"ב)
- הבדאה ריריש את אנטיש' (פסוק י"ג)
- האטטוט'ם (פסוק י"ד)
- אקס' (פסוק י"ה)
- אקס' (פסוק י"ו)
- אקס' (פסוק י"ז)
- הטלול וטלול (פסוק י"ח)
- הונטההלה רעד טונע' (פסוק י"ט)
- אל נהה רב' (פסוק י"י)
- אל נהה רב' (פסוק י"ו)
- תעלט'ם (פסוק י"ז)
- תעלט'ם אל אנטיש' (פסוק י"ח)
- ארא' (פסוק י"ט)
- קיס' את כל כודרין' (פסוק י"ט)

5. אמר ה' לשמשואל "הנה אנגלי עשה דבר בישראל אשר כל טמען תצלינה שמי אני". מהו הדבר? (ראו פרק ד, פסוק י"א)?

6. בפסוק י"ב נאמר ב'ב'ם ההוא, באיזה יום מדובר?

7. מהו יקרה באותו יום?

8. "כי גנלה הא אל שמואל" – מה המuido בכר' הייעדו בפרק ג', פסוק א'.

9. למדנו משמשואל של שלוות ש"ירא מהגיד את המורה אל עלי", בסיטו של דבר אמר לו את הדברים על אף שהוא קשיש ואבאם אם אדם ברוח לזרם את הדברים הקשיים כיצד ליעתיכם עליהם?

זילן שנשבשת לכת נעל אם תיכפרสนใจ עלי בלבב ובמנחה
 אמר רבנן ברכות ונחותה אין מוכנער, כיון מהריך אה בדריה תחתה.
 אמר ר' בר ברכות אין מוכנער, כיון מהריך בדורות הדורות.
 אמר ר' חולר אמר כיון משפטותת בית עלי.
 רבנן ששק בדורותיו וארבעת השנים, אמר ר' שעקב תורת
 נעל פ' והגמרא, בימות ק' ג', ע"א



קדמה

לשימוש בשורות רעות זה משימה לא פשוטה, הדורשת גבורת רוח וכוח התמודדות לנוכח הבשורה. כמו כן, לא פשוט להיות אדם המבשר את הבשורה הרעה. בשביל משימה זו צריך קשר דיבור ורגשות כדי לדעת כיצד להעביר את הבשורה הרעה. ביחידה זו נפגש עם שתי דמיות שהו צריכים מצד אחד לקבל את הבשורה הרעה ומצד שני למסור את הבשורה הרעה.

עיסוק בתכנים המרכזיים



- מה ההבדלים בין מה שכבר נמסר לעלי ע"י איש האלוקים לבין מה ששמשואל מוסר לו?
- הטאמ של בית עלי הוא גדול, אולם דלותות תשובה לעולם אינם ננעלו. כיצד יכולים בית עלי להזור בתשובה?

אפשרויות ללמידה ולדעת

শמוֹאֵל בְּדָבָר ה' שֶׁנַּאֲמָר לוּ חָזָר עַל מָה שַׁכְּבָר נִשְׁכַּבְתִּי עַל-אֱלֹהִים', אֶלָּא שֶׁשְׁמוֹאֵל מִסְבֵּר וּמִבָּאֵר אֶת מָה שַׁכְּבָר נִשְׁכַּבְתִּי עַל-אֱלֹהִים'.

מוצע שמוֹאֵל דֶּרֶשׁ מִשְׁמוֹאֵל שִׁגְלָה לוּ אֶת דָבָר ה' ? האברבנאל פִּירְשׁ שְׁלַבּוּ שְׁלַבּוּ עַל-אֱלֹהִים' שֶׁנַּהוּשָׂא הַמְּרַכְּזִי של נבואת שמוֹאֵל הִיא עַל-יוּ וּעַל מִשְׁפָחָתוֹ. כְּמוּבָן, נָבוֹאָה זו הִיא נָבוֹאָת פּוּרָעָנוֹת עַל בֵּית עַל. לְכֻן עַל-דֶּרֶשׁ

משמעות שיטבע שיאמר לו את דבר ה'.

עלি מקבל את הדין שבא מאת ה' ומשלים עם הפורענות העתידה לבוא. כיוון שבני עלי ביזו את המקדש ועובדתו, הכפраה שלהם אינה יכולה להיות באמצעות עבודה המקדש. חכמים²² דיאגו מתוך הפסוקים שבעבודת המקדש עוננותיהם לא יוכפו, אך באמצעות תורה וגמilot חסדים כן יוכפו. הפסוקים האחרונים בפרק מתארים את שמואל שאט כל דרכיו היה מודד במשקל ובמסורת כך שכל עם ישראל ידע שהואنبيיה. דווקא מתוך המידות שבו הוא יכול להגיע למדרגת הנבואה.

המסרים העולים מן היחידה

1. **לשון אמרת** - שמואל למורות הקושי הגדל במשמעות דבר ה' אל עלי, הוא נאמן בדיבורו ומוסר לו את כל מה שנאמר לו מפני ה'.
2. **קבלת הדין** - עליל מקבל עליו את הדין ומצדיק את הדין קשה שעתייד לבוא על משפטו.

הצעות להמחשה ולהרחבה

1. לשוחח בכיתה כיצד אדם חש כשהוא מקבל בשורה רעה? מה הם דרכי ההתחמדויות על כשמקבלים בשורה רעה? בריחה, התכחשות, קבלת הדין וכו'. בספר בכיתה סיפור על אדם שקיבל בשורה רעה וכייזד הוא הגיב כלפיה.
2. לקרוא לתלמידים קטע מהרמב"ם במורה נבוכים (חלק ב', פרק מ"ד) על דרכי ההתנבותות ונבואותו הראשונה של שמואל. פרק ד'

פרק ד'

יחידה 9: המלחמה בפלשתים, שביתת הארון ומות חופני ופנחס (א'-ו"א)

ספר שמואל א' | פרק ד' | 16

פרק ד'

יחידה 9 - המלחמה בפלשתים, שביתת הארון ומות חופני ופנחס (א'-ו"א)

לראוי דבר שמואל לכל ישראלי - הרכבתו שביבא שמואל החוליה לבוא לנו לירואן.

באים גלים

מילים

**"טומאש" (פסק ב' -)
טהרתו והמלחתו.
"הורה או"ר" (פסק ב')
וד רוחנית ועם משמע
כבודו (עשרות מילים) דרכו
למרוחיק.**

1. ישראל יצא למלחמה בפלשתים. עינו במלחמה שליטבים וננו:
 א. הוכןธนา?
 ב. חוכן מה הפלשתים?



2. ישראל לא תלה את מפלתם במעשייהם והויזים או בך שלא
 התיענו עם שמואל. א. לא ב
 ב. משלימים את הבלתי:
 3. מושיעים את הבלתי:

| פלשתים | ישראל | הסתה |
|--------|-------|--|
| | | כבודו הראשון הגיעו הארון אל המלחמה? מושיעים ברצין? |
| | | |

4. בעורכה השמיינית ניגנים ישראל וטבים לאוהיהם. אייש
 נולדים ממלחמות, אהורה ונקלע לידי הפלשתים מה מוד קורה
 ביום זה?

קדמה

פרק זה מתאר את התגשמותה של נבואה שמואל בעניין הפורענות על בני עלי, שתתקיים דרך הפורענות שתבוא על כל עם ישראל.

התמודדות ישראל נגד הפלשתים - בעת כניסהם של ישראל לארץ, ישבו בה מספר עמים. עם ישראל הצליח להתחזק עמו בכוחה יפה וירש את יישובי מגוריהם. מלחמות אלו מתוארות בספר יהושע ושוופטים. בספר שמואל עיקרי ההתחmodות של עם ישראל הוא עם הפלשתים.

מי הם הפלשתים? הפלשתים הם עמים שהגיגו מהאי כרתים ומחופי צפון הים התיכון, והתישבו במערבה של ארץ ישראל. הפלשתים היו לוחמים מיזומנים ומאומני קרב (בעלי חרבות, חניתות וכידונים), ובזכות זאת הצלicho לנצח את העמים המקומיים באזורי הים התיכון, כשהגיגו אליהם. הפלשתים הצלicho להתגבר על עמי כנען, וכן הערים הכנעניות הפכו לערים ולאזרחים פלשתיים. מקומות אלו היו לרועץ לישראל, והשפיעו רבות על ישראל מבחינה חומרית ורוחנית.

תיאור אזור המלחמה באפק - עם ישראל מתחנס להילחם בפלשתים באבן העוז. יתכן שאפק שכנה בתל אפק שליד מקרונות הירקון, בסביבות העיר ראש העין של ימינו. אפק אפק הוא שטח מישורי המאפשר למרכיבות של הפלשתים לנצל את היתרונו המלחמתי על עם ישראל. עם זאת, עם ישראל יודע שהניצחון

במלחמה תלוי במצבו הרוחני, ולכן הם מחייבים לחת עם צידה רוחנית.

ארון הברית במלחמה - זכור לנו מספר יהושע שארון ברית ה' הילך בראש צבא ישראל והוביל לתשועה גדולה במהלך המלחמה ביריחו. אך האם נכון לומר שהארון הוא שגרם לתשועה?

עיסוק בתכנים המרכזיים



א. הפרק נפתח במלילים: "ויהי דבר שמואל לכל ישראל". כיצד קשרו מילים אלה לנושא המרכזי של הפרק?

ב. כיצד הגיע העם לתפיסה המוטעית אודות כוחו של הארון?

ג. שמואל ניבא על בית עלי, ואילו כאן אנו רואים שהפורענות באה גם על שאר עם ישראל. מדוע נגענו כל העם על מעשיהם של בני עלי?

אפשרויות למשמעות ולדעת

המלילים הראשונות בפסוק א', "ויהי דבר שמואל לכל ישראל", נראות כתלויות ובלתי שייכות להמשך הפסוק.

מספר פירושים מרכזיים ניתנו לכך:

1. רבינו יוסף קרא ביאר שמלילים אלה מעידות שהפורענות שניבא שמואל תחילת לבוא על ישראל.

2. בילקוט מעם לוועז מובא ששמואל היה מעורר את העם לחזור בתשובה, כדי שלא יבואו עליהם הפורענויות.

3. הרלב"ג ביאר שמלילים אלו מלמדות אותנו ששמואל הוא זה שהורה על היציאה למלחמה, אלא שהעם יצא למלחמה מעצמו בלי לשאול בה'.

בסבירוב הראשון של המלחמה עם ישראל הפסיד והבין שההפסד במלחמה לא בא עליו באופן טבעי, אלא ישנה סיבה לכך. לכן זקני ישראל מציעים להביא את הארון למלחמה.

באיזה ארון מדובר? לפי רוב הפרשנים (כגון רד"ק, רשי"ו ועוד), הארון שיצא למלחמה עם פלשתים היה הארון שעשה בצלאל כשםשה הצטווה על המשכן במדבר.

כשבני ישראל רואים את הארון הם מריעים. יתכן שזכרו הניצחון ביריחו (יהושע פרק ו') והוא שגורם להם להיות בטוחים בניצחונם. בני ישראל סמכו על הארון שיוושיע אותם, אך כאן הייתה טעותם, כיון שהם כלל לא עסקו בתיקון עצמי ובפניהם אל ה' שיוושיע אותם. הארון הוא משמעותי רק אם השכינה שורה בתוכו, ולא כחף בפני עצמו. יתכן שהבאת ארון ה' למלחמה לא הייתה בהסכמה נבייא²³, אך הארון כלל לא מגן עליהם.

כיצד הגיע העם לתפיסה מוטעית על כוחו של הארון? ייתכן שעם ישראל הושפע מהתרבות האלילית של הפלשתים. הפלשתים חשבו שהארון הוא האלוקים עצמו ושממנו עם ישראל שואב את הכוחות, וכך כאשר הם שובים את הארון, שווה הדבר לשביית האלוקים. אולי מתוך כך גם עם ישראל תפס כך את הארון, ושם את מבטו רך בארון ולא בקב"ה.

כשהפלשתים שומעים שארון ה' הגיע למלחמה - הם מפחדים. גם הפלשתים, כמו כל שאר העמים, שמעו את שמו של הקב"ה כמו שהיא מצרים, כמו שכתו בשירת הים. אבל הפלשתים נאזורים בגבורה ויוצאים למלחמה כדי לנצח.

בית עלי התיחס רק אל החיזוניות של המשכן, ולא אל הקשר אל הקב"ה ואל הצורך בעבודה ובתיון המידות כדי להתקרב אליו. מתוך השפעתם על שאר העם, כך גם עם ישראל לראות בארון משאו חיזוני היכול לגרום לנסים, מבליל כל צורך לעשות תשובה ולתקן תיקון פנימי.

בעקבות כך, גם בית עלי וגם עם ישראל נענשיהם בהסתלקות השכינה משילה.

בספר שמואל לא מתואר כלל חורבן שילה, אך חכמיינו²⁴ עמדו על כך שתבוסת ישראל במלחמה ומנוסתם משדה הקרב איש לאוהליו, הביאו גם לחורבן משכן שילה. בספר ירמיהו (ז', י"ב-ע"ד) ובספר תהילים (ע"ח, נ"ו-ס"ז) עולה שהמשכן בשילה חרב בעקבות המלחמה בפלשתים, והזעוז שפקד את העם בעקבות החורבן ליווה אותם רבות לאחר חורבן שילה. لكن, כאשר ירמיהו רוצה להזכיר את העם בתשובה, הוא מעורר אותם ואומר להם שם לא יחזרו בתשובה - יקרה לבית המקדש כשם שקרה למשכן שילה.

המסרים העולים מן היחידה

- האמנות לברית ה' היא המסיעת לעם ישראל** - אם בני ישראל נאמנים לברית, ה' פועל ועוזר להם, אך אם הם אינם נאמנים אותה ברית, אין הקב"ה מסיע להם, גם אם ישמשו בכלים המשכן הקדושים ביותר.
- גודלה ה' בעני עמי העולם** - הפלשתים שמעו על מעשי ה' למצרים ועל המכות שהפליא בהם, ומתוך כך יראו מפניו.

הצעות להמחשה ולהרחבה

- בailo אוירוניים אנו מזכירים את יציאת מצרים? (קידוש, תפילה, שלושת הרגלים וכו'). כדאי לשוחח בכיתה על המשמעות של זכריה זו ובמה היא יכולה לחזק את האמונה שלנו בה'.
- אפשר להראות לתלמידים במפה (עדיף בגוגל ארץ) את האזור שבו אירעה המלחמה.
- ראוי ללמד על החשיבות של ארון הברית. ניתן להוסיף על המבנה של הארון ולהזכיר תמונותיו שלו.

יחידה 10: הבשורה הרעה לעלי ומות עלי וכלהו (י"ב-כ"ב)

17 | ספר שמואל א' | פרק ד'

יחידה 10 - הבשורה הרעה לעלי ומות עלי וכלהו (י"ב-כ"ב)

5. מה ידעו לנו נעל הורץ שבא מומונכה לשלוח?

נאמר על עלי: "זהנה עלי ישב על כסא די קזר מצפה". היכן ישב עליז מזען? שאלת חישבה: אילו יכול היה עלי לראותו, מה היה עוזר לו להבין את גודל הצהרה?

**6. נאמר על עלי: "זהנה עלי ישב על כסא די קזר מצפה". היכן ישב עליז מזען? (פרק ט"ז - ביג' בזבזת)
دل' החזן רבד קון פלטלה.
יעלי קפדור' (פסוק ט"ז) -
קסק מלמדאת.
לול'ט' (פסוק ט"ז - ללחוד).
ט'ובו ליל' ב'ריה'
(פסוק ט"ז - ח'רשה)
ט'וואס סודיא ניריב ליל'ת.
יא' שוה נבר' (פסוק כ') -
אל פשחה בל'.**

7. כיצד מת עלי?

לארה שבאה על ביתו על נסופה עד צראה, מותה?

8. התראמינו בין הדרומות למשפט המזהה אזהה:

- עלי.
- קראה לבנה "אי כבוד".
- סן מעריה.
- איש בוגרין.
- בישרו שאיליה בן.
- נעל מעיל היכנא.
- טמיעה על מותם של חמינה בבללה.
- לבו היה חורע על ארון האלקיים.



מגדל צדק (מושער מקומה של אבן תמר')

קדמה

החזית והעורף במלחמה - כשבם יוצא למלחמה, באופן טבעי הוא נחלק לשני חלקיים - חזית ועורף. החיללים היוצאים אל הקרב נמצאים בחזית, והעם יושב בעורף וממתין לבשורת הניצחון.

הזמן שבו מלחכים אנשי העורף לאיש הבשורות הנו זמן לחוץ, משום שהבשורה יכולה להיות מאוד משמחת - בשורת הניצחון - או מאוד עצובה - הפסד במלחמה.

ביחידת הפסוקים שנלמד כתעת, הלחץ אינו נוגע רק לשובם בשלום של החיללים, אלא לשובם בשלום של ארון ברית ה' שיצא לקרב יחד עם ישראל. הארון מסמל את לבו של עם ישראל ומיצג את כבוד ה' בעולם. אם יקרה דבר-מה לארון, הרי שזהו כישלון חרוץ ואסון כבד לכל ישראל.

עיסוק בתכנים המרכזיים



- א. מודיע נפילת הארון בידי פלשתים הדאגה את עלי יותר מאשר מות בניו?
- ב. מה באה למדנו הגדרת שביתת הארון כ"גלה כבוד מישראל"?

אפשרויות לمعנה ולדעת

עם ישראל מפסיד במלחמה וארון ה' נלקח בשבי. השילוח מן המלחמה מגיע לשירות אל העיר שילה ולבסוף הכהן, כדי לבשר את הבשורה הרעה.

איש הבשורה מבשר לעלי את הדברים הרעים מן הקל אל הכבד. תחילת מפלת ישראל בקרב, לאחר מכן מות בניו, ולבסוף - נפילת ארון הברית בידי הפלשתים. רק כאשר עלי, האחראי על המשכן בשילה, שומע על נפילת הארון בידי הפלשתים - הדבר מכريع אותו ומפilio מעל כסאו.²⁵

מה שהדאיג את עלי היה לקיחת ארון האלוקים, אפילו יותר ממות בניו. ייתכן שהוא לא חרד על מות בניו, משום שכבר בנבואה התבשר מאיש האלוקים על מותם. אך על שביתת הארון לא התבשר.

גם אשת פנחס הזכירה תחילת הילוך ארון האלוקים, ורק אחר כך הזכירה את מות בעלה. דאגתה הייתה בעקבות חילול ה' שנגרם מליקחת הארון, ולכן היא הגדרה את שביתתו של הארון כ"גלה כבוד מיישראאל".

חשיבות ציון בפני התלמידים את העובדה שנבוארת איש האלוקים מתגשמת במלואה.

המסורת העולמית מן היחידה

1. **דאגה לכבוד ה'** - עלי הכהן ואשת פנחס מתיחסים בכבוד ראש לשביית הארון, כביזוי כבוד ה'.
2. **התקינות דבר ה'** - ה' גילה את אוזני עבדיו ותיאר את שיקחה במציאות, וכן דברי ה' מתחממים.

הצעות להמחשה ולהרחבה

1. להראות על המפה (עדיף בגוגל ארץ) את המיקום היחסי בין העיר שילה לאזור שבו התרחשה המלחמה.
2. לשוחח בכיתה כיצד אנו דואגים לקידוש ה' בעולם (ובוודאי נמנעים מלהזכיר חילול ה'). ניתן לספר על אנשים שקידשו את ה' במעשייהם בחיהם.

25 תיאור זה מקביל לתיאורו של עלי, היושב "על הכסא על מזוזת היכל ה'" (א', ט').

פרק ה'

יחידה 11: ה' עשה שפטים בפלשתים ובאליליהם (א'-י'ב)

19 ספר שמואל א' פרק ה'

שאלה הרכבתה: הפלשתים עבירים ארבעה שלבים עד שהם מגינים למצב שבו "יתעל שועית העיר השפדים". האם למתהם נרבע על שם שהוניה מסטר פנעם עד שהאנין בה תיגן את דרכו?

4. במה ה' הכה את אשוד ונבלותה?

5. מפיקם מפה ובה עיר יישראל ועיר פלשתים. העתיקו למחברותיכם את האותיות המסלולות את הנירים שאילן ננד און בתי ה', על פי סדר הרודה.

18 ספר שמואל א' פרק ה'

פרק ה'

| מכתב אשואל | | סוח' ימי מושדים | |
|------------|--------------|-------------------|--------------------|
| מכתב אשואל | הארון במשאלן | שאלה רודף אחרידוד | המלכת שאלו והצלאתו |
| עלי | עלי | ריה-כץ | ריה-כץ |
| טמי-יטני | טמי-יטני | כ-ל-א | כ-ל-א |
| אי-ה- | אי-ה- | | |

יחידה 11 - ה' עשה שפטים בפלשתים ובאליליהם (א'-י'ב)

- חשו. מדוע הירבו הפלשתים את ארון בריתך והויא לדי האל דין?
- מה גיל האשדוזים למחזרת?

שאלה חשובה (רשות): חשבו. האם הפלשתים הבינו מדויק אליל שלים נלבבוק? האם תוכל ללחוץ ואת מפה זו?

3. כתבו במילים שללים את אשר איזע בנת ובעקון כ奢גן לעם הארץ.

הקדמה

סרגני הפלשתים - הפלשתים התגוררו באזורי מישור החוף. לכל עיר היה שליט שנקרא סרן, וביחד נקראו "סרגני פלשתים". כבר בספר יהושע (י'ג, ג') מוזכרות חמישה ערי הפלשתים: "...חמשת סרגני פלשתים העזתי והאשדודי האשקלוני הגתוי והעקרוני והעוויום".

בפרקנו מוזכרים שלוש ערי פלשתים: אשוד הפלשתית, השוכנת בסמוך לעיר אשוד בימינו; גת ועקרון, ששוכנו על הגבול המזרחי של ארץ פלשתים, הגובל עם שבט יהודה. חלק מערי הפלשתים היו ערים מוקפות חומה וחילק מהערים היו ערים פרוזות, שאינן מוקפות חומה.

דגון - בימי השופטים הייתה בארץ ישראל עבודת זורה רבה, כגון הבعل והאשרה. הפלשתים עבדו את האל דגון, שהוא היה אל הדגן (ומכאן לכוח שמו) והחקלאות.²⁶ עבודת זורה היה מקרים לאלים שלהם קורבנות או מתנות ברוב עם במקדש של אותו אל, ובזה היו משבחים אותו על הצלחותיו.

עיסוק בתכנים המרכזיים



א. מודיעו הביאו הפלשתים את ארון ה' לבית דגון?

26 ר"ק מפרש "דגון" - מלשון דג, אל בדמות דג.

ב. מדוע לא הבינו הפלשתים את השפלת דגון?

ג. מה הייתה מטרתו של ה' בהכאת הפלשתים?

אפשרויות למשמעות וlidion

הפלשתים סוברים שככל ניצחון שלהם במלחמה הוא בעצם ניצחון של אלוהי הפלשתים על אלוקי ישראל, וכך הם מביאים את ארון ה' אל בית דגון - ביתו של האל שלהם. הפלשתים ראו בארון ברית ה' כאלוקים עצמם - "בא אלוקים אל המחנה" (ד', ז').

בפועל מתרחש ההפק - ארון ה' משפיל את הפלשתים ואת אלוהיהם. דגון כורע לפני ארון ה', ובכך מסמל את נפילתו ואת השפלתו. הפלשתים אינם מפנימים את מה שאירע לדגון וחושבים שיד המקרה עשתה זאת. כדי לחזק את מחשבתם שיד המקרה היא שאחרראית ולא יד ה' המכוננת את העולם, הם נותנים סימן שלא ידרכו על מפתח הבית, ובזה יזכירו שرك יד המקרה היא ששלוטת ולא היד המכוננת.

בתחילת ה' מכח רק את בית דגון. לאחר שהקב"ה רואה שהפלשתים עומדים במרדם, הוא מכח את האשודדים. מעיר לעיר מתחזק העונש, עד שבעיר גת מגיעה המכחה לשיא: "וַתָּעַל שׂוֹעֵת הָעוֹר הַשְׁמִינִי" (פסוק י"ב).

מדוע מכח ה' את הפלשתים?

א. הענשתם על לקיחת הארון.

ב. מחיקת חילול ה' שנוצר כתוצאה מנפילת הארון בשבי. באמצעות המכחות מתגדל שמו של ה' וניכר ההבדל המהותי בין אלוקי ישראל לאלה הפלשתים. כתוצאה ממהלך זה מכירים הפלשתים בקי שאלוקי ישראל הוא האל הבלעד.

הפלשתים הנם עקשנים, וקשה מאוד להזיזם מאמונתם. רק לאחר שהם מקבלים מכחות רבות הם ממשנים את דעתם ומוכנים להשיב את ארון האלוקים.

המסרים העולים מן היחידה

1. **השגת ה'** - בתחילת חוסבים הפלשתים שיד המקרה גרמה לנפילתו של דגון ארצها. רק לאחר מכחות רבות הם מפנימים שיד ה' היא הפעלתם בעולם.

2. **ה' הוא אלוקי כל העמים** - הקב"ה אינו רק אלוקי ישראל אלא גם אלוקי העמים.

הצעות להמחשה ולהרחבה

1. אפשר להשוות בין המכחות של הפלשתים למכות מצרים, במטרה להגיע לכך שהמכנה המשותף לשני הסיפורים הוא שהקב"ה מכח את אויביו של ישראל.

2. סמנו במפה את הדרכ ש עבר ארון ה' בעיר הפלשתים (לצורך זאת צריך לשרטט מפה טובה של האזור).

3. כתבו מכתב של פלשתי אל חברו, שבו הוא מתאר את המכחות שבאו על הפלשתים ואת הפחד מפני מעשי ה'.

פרק ו'

יחידה 12: הארון בדרכו לבית שמש (א'-י"ב)

21 ספר שמואל א' פרק ו'

לא עלה עלייהם עלי...
ובפרות יתקש בדרכך ויריצו לודת.

ב הדרכו בעיליה,
והשיבותם בינוים מארחיהם
הכבירים.
ויאמם אם דרך גובלו יעליה בית
שמש.
ולא ירצו לשבחו את הענלה?
4. נליכים אוור ב רואים את ארון הברית מה עד הושיבו הפלשתים לענלה?



20 ספר שמואל א' פרק ו'

| סוח' ימי השופטים | | מלוכת שאול | מלך שאול | מלך של אלוהים ודוד | מלך שאול והזקנים | ה מלך שאול |
|------------------|-------|------------|----------|--------------------|------------------|------------|
| ליל | שמואל | ירח-כץ | ס-ריה | יב-רין | ה מלך שאול | ירח-כץ |
| אל-ה- | ל-ה- | | | | | |

יחידה 12 - הארון בדרכו בבית שמש (א'-י"ב)

1. שלילה:
הארון היה בשדה פלשתים...
הפשיטים קראו ל... ו...
כדי ש...
2. בתשנות הכהנים והקוסמים נאמרו "از תרפהו..." האם
הפלשתים ירוו בברור טהרכות קיללו באו גבל הארץ?
הוכיחו זאת מתחשבות הכתובים והקוסמים. הייעזרו במצות דוד
לפסקוק ג' ובנאמן בפסקוק ט'.

א' תרפהו (פסוק ג'): "אֶל כנשׁרף אָז יְהִי נֶדֶג בְּגַלְעָד..."
למה לא תרפהו (ז') ר' ר' ואחד שיד השעה נטה א'ת...
או רחוא אם מצטט ענלה א' זכר כלוב או ב' בית שמש או
בדחאי בדורות הרגה שם א' הלם שמהמו זכר גובל או נדע...
שוממה או רה...
(מצות דוד)



קדמה

כהוני הפלשתים - לכל עם ישנים אנשיים האחראים על הצד המדיני, וישנים אנשים האחראים על הצד הדתי.
אצל הפלשתים האחראים על הצד המדיני היו הסרנים, והאחראים על הצד הדתי היו הכהנים והקוסמים.
בית שמש - הפלשתים משליכים את ארון ה' בחזרה לגבול ישראל, אל בית שמש. ישנה קרבה גיאוגרפית בין בית שמש לעקרון, لكن כשהארון חוזר לגבול ישראל הוא צריך לעבור דרך העיר בית שמש. בית שמש שוכנת בסמוך לעיר בית שמש של ימינו, היושבת על הדרך העולה מהשפלה אל הרי ירושלים.

עיסוק בתחום המركזים



- מדוע מתייעצים הפלשתים בכהנים ובקוסמים?
- מה המשותף לכל הסימנים שנוטנים הפלשתים בשליחת ארון ה'?
- מדוע שולחים הפלשתים עם הארון חמישה עפלי זהב וחמישה עכברי זהב?

אפשרויות לمعנה ולדין

הפסוקים מرمזים על כך שהקב"ה הכה את הפלשתים גם במקת עכברים שאכלו את התבואה. ייתכן שבניגוד לאמונה הפלשתית שדגון הוא אלוהי האדמה והتبואה, הקב"ה מכח בתבואה ובאדמה כדי ללמד את הפלשתים שהוא אלקי השמים והארץ.

הקוסמים משווים את המכות שהם חטפו למכות מצרים, ואת עקשנותם לעקשנותו של פרעה. על אף שהם מודים בעקשנותם הם מחליטים לעשות ניסיון. בניסיון זה הкосמים ייתנו סימנים, כדי לדעת במצבה ברורה שאין יד המקра פועלה אלא יד ה'. נביא עתה את רשימת הסימנים שעל פייהם יתברר להם הניסיון:

1. קיחת עגלת חדשה;
2. שימוש בפרות שאינן בהמות וርיבבה;
3. פרות צעירות שאינן מיניקות;
4. פרות שלא עלה עלייה עול;
5. השבת הבנים של הפרות לביבותם - דבר שיגרום לפרות לרצות ללבת אחרי עגליהן;
6. עלייה לבית שימוש.

המשותף לכל הסימנים האלה הוא שוכלים אמרורים למנוע מהפרות לעלות בדרך ישירה אל בית שימוש. רק אחרי שהתקיימו כל הסימנים, מביניהם הפלשתים שהוא שהכה אותם בעריהם.

המסרים העולים מן היחידה

1. **חשבון נפש** - הפלשתים מחליטים להחזיר את הארון לעם ישראל בצרוף מתנה, כיוון שהם סוברים שזה מה שינצ'ה את האלוקים.
2. **התפקחות** - הפלשתים מבינים שהחזקת הארון אצלם לא תטיב עםם, ולכן הם מתפרקים ומחוזרים את הארון אל ישראל.

הצעות להמחשה ולהרחבה

1. אפשר להראות על מפה את המסלול שעשה הארון על העגלת מאזור עקרון לאזור בית שימוש.
2. לשוחח בכיתה متى אנו מתחקים על עמדותינו ומתי אנו מתגמשים. متى נכון לפעול בדרך אחת ומתי פעולה בדרך אחרת?
3. ניתן לצויר, לפסל או לבנות דגם של הארון על העגלת. פעילות זו יכולה להיות משותפת לכל הכיתה יחדיו ויכולת להיות פרטית לכל תלמיד.

יחידה 13: הארון בבית שמש (י"ג-כ"א)

22

יחידה 13 - הארון בבית שמש (י"ג-כ"א)

פאיון מלומד

ספר תזריר (פרק י"ח) -
הנרטיב טהור וטהור
וחותם.

5. ליל מיאורו הילימוד:
 א. העלה את הפורת לגוללה;
 ב. הוריוו את ארון ה';
 ג. וישואו תא עיליהם;
 ד. ראוו וישובו;
 ה. רואו בארכו ה.

6. א. על פי הכתוב על מה נגענו אנשי בית שמש?
 ב. מה היה עונשין?

7. הסבירו את דברי בית שמש – "מי יכול לעמוד לפני ה'" –
 ואת מה שבחרו לשושנה.

שאלת המתקה: שסביר מדוע לא העלו אנשי בית שמש את
ארון בירתה חורה אל שילחה?



קדמה

על מנת להבין היטב את ייחידת הפסוקים נבחר שתי נקודות:

- התורה אסורה להיכנס אל מקום המקדש ולראות את אשר בתוכו: "ולא יבוא לראות כבעל את הקודש ומתו" (במדבר ד', כ'). איסור זה בוודאי כולל איסור הסתכלות בארון ה'. כיוון שבארון שורה שכינה, הרי מי שמסתכל על הארון כביכול מסתכל על השכינה, וכבר נאמר "כי לא יראני האדם וחיה" (שמות ל"ג, כ').
- כל עוד המשכן בשילה היה עומד על מכונו, נאסורה הקרבת קורבנות מחוץ למ闪电. בלשון חכמים איסור זה מכונה "איסור הבמות". לאחר שרחרבה של שילה, הותר איסור הקרבת קורבנות מחוץ למ闪电. אם כן, לאנשי בית שמש היה מותר להקריב קורבן כשפגשו את הארון.

עיסוק בתחום המركזים



- מדוע הכה ה' באנשי בית שמשו?
- מה מיוחד בקריות ערים, שאנשי בית שמש קראו דזוקא להם לקחת את ארון ה' אליהם?
- מדוע אנשי בית שמש לא החזירו את הארון למ闪电 בשילה?